



Shushuk Mela 2011

Sharing the challenge
of conserving
Bangladesh's
dolphins & whales
with local
communities



Finding a floating platform
December 2010



Opening Ceremony
January 15, 2011



ভ্রাম্যমাণ শুশুক মেলা ২০১১

ডলফিন মডেল, তথ্য, আলোকচিত্র ও চলচ্চিত্র প্রদর্শনী

বাংলাদেশের তিমি ও ডলফিন পরিচিতি

১৫-৩১ জানুয়ারি ২০১১, সকাল ০৯:০০ - বিকাল ০৫:০০

চলচ্চিত্র প্রদর্শনী: রাত ৮:০০

সবার জন্য উন্মুক্ত

বাংলাদেশের জলাঙ্গী জনসংস্কৃতি প্রাণী বৈচিত্র্য প্রকল্প

স্বায়ত্বশীল নাইক বন্দোবস্তে পোশাকি



"স্থানীয় জনসংস্কৃতি ও প্রকৃতির সাথে মিলে মিশে বাংলাদেশের জলাঙ্গী জনসংস্কৃতি প্রাণী বৈচিত্র্য প্রকল্পে অগ্রগতি বন্ধা করাই আমাদের উদ্দেশ্য"

The traveling dolphin exhibition visited seven villages along the northern fringe of the eastern Sundarbans mangrove forest 15. – 30. January 2011

The Shushuk Mela 2011 was designed to inform local communities about the diversity of cetaceans present in Bangladesh and the threats they are facing, and to build local constituency for the establishment of three Wildlife Sanctuaries for freshwater dolphins.







The interactive exhibition featuring the cetacean diversity of Bangladesh and conservation efforts reached over 5000 villagers living in close proximity to prime dolphin habitat.











Am I a Mammal? আমি কি স্তন্যপায়ী?



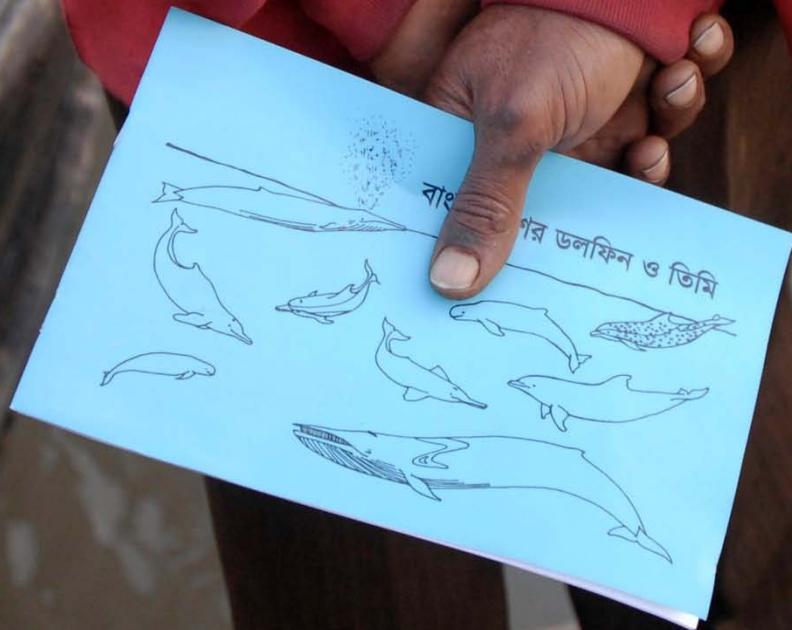
The exhibition was open to visitors for 13 days.

An average of 400 guests visited the exhibition per day.



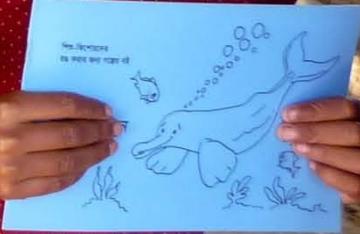


বালিন তিমিরা খুব বড় ধরণের শিকারী, এরা ছাঁকন প্রক্রিয়ায় পানি থেকে ছোট মাছ ও অন্যান্য ছোট প্রাণী ধরে খায়।
দাঁতের বদলে এদের মুখের ভিতরে উপরের চোয়াল থেকে বালরের মত অনেক শক্ত লোমগুচ্ছ বুলে থাকে যার নাম 'বালিন'
এই বালিন দিয়ে মুখের ভিতর খাবার ছেকে নেয়।
বালিন তিমির দুইটা শ্বাসছিদ্র আছে। এরা যখন শ্বাস নেয় তখন পানির উপরে মোষের মত স্বেপ্ত করে।
বালিন তিমিরা একাকী এবং ছড়ানো-ছিটানোভাবে থাকে। বালিন তিমিরা অনেক দূরে যোগাযোগের জন্য জোড়ালো শব্দ ব্যবহার করে।
বেশিরভাগ বালিন তিমিই অনেক দূর পর্যন্ত চলাচল করে।

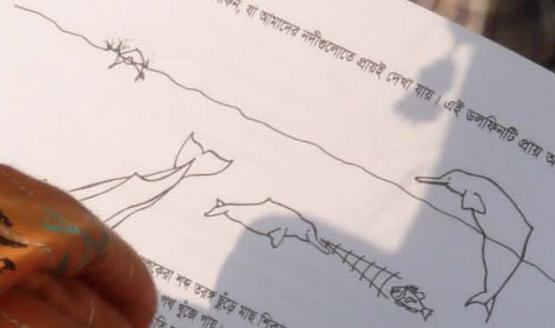


All visitors received color postcards depicting the dolphins and whales of Bangladesh.

The children were additionally given a coloring booklet.

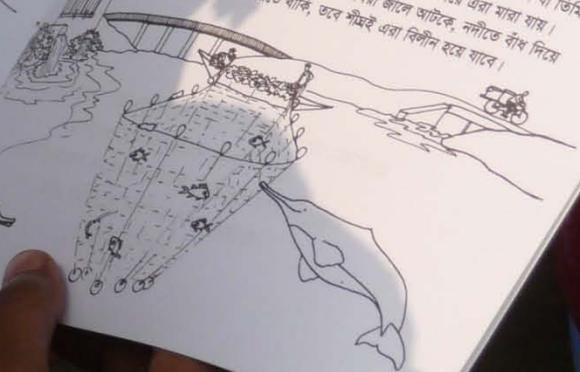


তলক একটি মিষ্টি পানির ডলফিন, যা আমাদের নদীতটসেতে প্রায়ই দেখা যায়। এই ডলফিনটি প্রায় অন্ধ।



ডলফিন শব্দ তবুও ঠিক মতো শিকার করে ও মালা
পুষ্ট খুঁজ় গায়। একে ইরেজীতে বলে ইকোলোকেশন,
যদি বা ব্যবহার করে বাতর অন্ধকারে দেখতে পায়।

মদুঝেরা মাছ ধরোজন, ডলফিন ও তিমিসেরও ভাই। কিন্তু যখন ডলফিন বা তিনি
অমাদের মাছ ধরা জালে আটকে পড়ে, নিশ্বাস নিতে না পেরে এরা মারা যায়।
এই আকস্মিক এবং সুন্দর প্রাণীদেরকে যদি আমরা জালে আটকে, নদীতে বাঁধ দিয়ে
বা পানি দুখনের মাধ্যমে মারতে থাকি, তবে শীঘ্রই এরা বিলীন হয়ে যাবে।





Every evening a documentary film featuring the Ganges River dolphin was screened. An estimated 3000 spectators came to see the film shows.



Student interpreters guided the guests through the exhibition.



The Shushuk Mela 2011 was made possible through financial support from The Foundation for The Third Millennium



Concept & Design

Elisabeth Fahrni Mansur

**Translations, Construction and
Logistic Coordination**

Zahangir Alam

Assistance, Interpretation

Rubaiyat Mansur Mowgli, Razib
Bhowmick, Naimul Islam Moon,
Farhana Akhtar, Delip Das
Bisharga, Nusrat Jahan Purba

Bangladesh Cetacean Diversity Project
Wildlife Conservation Society
www.shushuk.org

edu@shushuk.org